

SKEBY OG ØSTRUP SOGNE

KIRKEBLADET

august - september 2018, årg. 29 nr. 4



Dåbsfadet fra Skeby kirke / Foto: CMP

**Om at undre sig
Hvad er helvede?**

**Fortællinger om Skeby kirke
Tilflytterne: Brian og Charlott**

Målsætning: "Vi vil være en aktiv, lyttende og inddragende kirke"

Om at undre sig

Mens dette blad skrives, forven-

tes århundredets længste totale månefor-
mørkelse, der skal gøre månen blodrød.
Fænomenet skal vise sig om aftenen og
vare i cirka halvanden time.

Samtidig skulle der blive lejlighed til at se
Mars, "Den røde planet", der kommer til at
glimte som en orangefarvet stjerne under
månen.

Vi kan forklare rigtig mange ting om vores
solsystem og om universet, men samtidig
undrer jeg mig over, hvor stort universet er
og hvor små vi er som mennesker.

Jeg undrer mig over, at jeg selv og min
egen dagligdag er som et mikroskopisk frug
i det store univers.

En sang fra Det gamle Testamente

Mennesker har altid set op på himlen og
undret sig over det, de så; det har man og-
så gjort dengang Det gamle Testamente
blev skrevet. Det er cirka 2500 år siden.



I Salme 8 i Det gamle Testamente står der
følgende:

"Når jeg ser din himmel, dine fingres værk,
månen og stjernerne, som du satte der,
hvad er da et menneske,
at du husker på det,
et menneskebarn, at du tager dig af det?
Du har gjort det kun lidt ringere end Gud,
med herlighed og ære har du kronet det."

I Salme 8 er himlen, månen og stjernerne en
del af skaberværket. Det er alt sammen
skabt af Gud. Deraf følger det næste: der
bliver spurgt om, hvad et menneske er i den
helt store sammenhæng. Man kunne jo få
en ide om, at vi slet ingenting er værd i
Guds øjne. Fordi vi er så ufatteligt små.

Men svaret i salmen er, at selv om universet
er stort, så husker Gud på os. Gud tager sig
af os. Gud har givet os "herlighed og ære".

Det er en tanke, der er lige så stor som uni-
versets storhed: at Gud husker på os og
tager sig af os.

Man skulle tro, at det ikke kunne lade sig
gøre, men kristendommen handler om, at
det kan det.

Invitation til Østruplunds 50 års jubilæum

**I anledning af Østruplunds
50 års jubilæum som bo-
og beskæftigelsestilbud for
voksne vil det glæde os, om
du vil være med til fejring:
Torsdag d. 23. august 2018
kl. 14 – 18**

Du bedes venligst give besked
om din deltagelse, senest d. 1.
august 2018 til:

Karin Lindegaard,
tlf. 99441410, mail: Ka-
rin.Lindegaard@rsyd.dk eller
Lars Urban Rasmussen, tlf.
20598929, mail:
lur@rsyd.dk

Program d. 23. august 2018.

Kl. 14.00: Ankomst

Kl. 14.15: Velkomst v. Lars Urban på scenen i teltet.

Kl. 14.25: Tale v. Thies Mathiesen, formand for Social –
og Psykiatriudvalget, Region Syddanmark.

Kl. 14.45 – 15.00: Kaffe/the/jubilæumskage/
softicemaskine

Kl. 15.00: Historiske oplæg v. Sarah Smed, forsorgsmu-
seet i Svendborg

Kl. 15.45 – 16.00: Pause

Kl. 16.00: HCA-Paraden v. Torben Iversen m.fl.

Kl. 16.45: Rundvisninger på Østruplund, 3-4 hold

Igangværende aktiviteter i metalværksted, dyrehold,
multibane og udstilling i Riddersal.

Kl. 18.00: Tak for i dag.

Kalender

9.
AUG



Vanddag for børn torsdag den 9. august kl. 10 - 14.

Dette er et tilbud til alle skolebørn om en sjov og spændende dag ved Klintebjerg havn. Programmet er, at vi tager en tur til Vigelsø, vi fisker og ser hvad der er af fisk og krabber i havnen, og vi rister pølser over bål og sejler i kajak.

Man må gerne tage sine forældre eller bedsteforældre med.

Tilmelding til Keld B. Hansen, 23474144, kha@km.dk eller på kirkens facebookside.

9.
SEPT



Fjordens Dag gudstjeneste søndag den 9. september kl. 10.30 i Klintebjerg

Gudstjenesten finder sted lige efter borgmesterens åbningstale, og den foregår på plænen ud imod Odense fjord.

Gudstjenesten foregår dermed ude i det fri og med udsigt til fjorden. Der er stillet halm-baller frem, som man kan sidde på, og gudstjenesten har naturen som tema.

MEDLEMMER AF Østrup-Skeby menighedsråd:

Birgit Vous (formand), Eva Esbech, Peter Rasmussen, Lene Hommelhof Bang, Steen Risum, Astrid Magnussen, Lars Larsen, Esther B. Sørensen, Sheryl Nielsen, Kaj Hovhave og Keld B. Hansen

Tal med præsten

Det kan være tungt at gå alene med sine problemer, og det kan være befriende at tale med andre om dem. Du kan f.eks. tale med præsten, der har tavshedspligt.

Ring eller skriv til præsten, Keld, på tlf. 23474144 / kha@km.dk for at få en samtale eller aftal, at I mødes.

10.
SEPT

24.
SEPT

Livssamtaler. Ud fra egne erfaringer og holdninger taler vi om livet og om troen. Kom og vær med og se hvad det er. Du kan altid springe fra hvis det ikke lige er noget for dig. Tid: hver gang kl. 19.00 til 20.30
Sted: Østrup præstegård, Præstevejen 8

16.
SEPT



Høstgudstjeneste i Gerskov kirke søndag den 16. september kl. 10.30

Vi takker for høsten og for livet og for alt det, som vi lever af og glæder os over. Kirken er pyntet med høstens afgrøder, så kom og vær med til at fejre og sige tak.

26.
SEPT



Menighedsrådsmøde for Østrup-Skeby menighedsråd den 26. september kl. 19.00

Alle menighedsrådsmøder er offentlige, og derfor er du velkommen til at kigge med, selv om du ikke er i menighedsrådet.

Sted: Østrup præstegård.

2.
OKT



Frokostklubben for mænd tirsdag den 2. oktober kl. 11 - 13

Den 2. oktober starter frokostklubben sin efterårssæson. Frokostklubben er altid den 1. tirsdag i måneden. Man tilmelder sig ikke på forhånd, men møder op med sin madpakke og 40 kr. på lommen. Vi giver os altid god tid til frokosten, og så får vi også et foredrag. Stedet er Østrup præstegård.

KIRKEBLADETS REDAKTIONSGRUPPE

Keld B. Hansen, Lars Larsen, Sanne Timmermann, Tessa Gjødese, Peter Kirkeby, Alexandra Lund-Tholander, Mikkel Koch Lund-Hansen og Carsten Michael Pedersen.

Hvad er helvede?

Kort tid før sin ferie kom Keld forbi for at høre, om jeg ville skrive lidt om helvede. Det var godt nok endnu en utrolig varm dag, men om det var heden eller et lille nyudgivet hæfte om emnet, der havde inspireret ham, er jeg lidt usikker på, ligesom jeg var usikker på om jeg kunne skrive en sådan artikel. For helvede – hvad er det?

Det evige liv

Som mange nok vil vide, er Tine Lindhardt vores biskop her i Fyns Stift. Hendes svigerfar hed Poul Georg eller blot PG, og han var i 38 år professor i kirkehistorie ved Århus Universitet. PGL kom fra et pænt, borgerligt og indre missionsk hjem i Odense, men det med den polerede pænhed lå ikke altid lige til hans højrebæn. Og i 1952 brød helvedet løs – så at sige. Årsagen var, at han i et foredrag om det evige liv gjorde op med den forestilling, at mennesket kunne gøre krav på at få et evigt liv efter døden, hvis det havde opført sig moralsk pænt i dette liv. Hvad der sker efter døden – hævdede han –

er udelukkende Guds ansvar og ikke noget, mennesket kan sige noget om.

Foredraget udløste ramaskrig i visse kredse, hvor det blev forstået således, at den "ugudelige" professor ville afskaffe det evige liv. Det var naturligvis ikke hans ærinde, men at det blev opfattet sådan afslørede med al tydelighed det, der også var hans ærinde, nemlig at vise, at mennesker har det med at ønske at bestemme, hvordan Gud skal opføre sig. Og det er jo helt ukristeligt!

Helvedesstrategi

Seks år senere var fanden løs igen. For da udgav PGL bogen Helvedesstrategi, hvor han argumenterede for, at Helvede snarere var en græsk end en kristen forestilling – i hvert fald hvis man forstod det som et evigt straffested for ugudelige og genstridige. Endvidere kunne han vise, hvorledes helvedet er blevet brugt strategisk som disciplinerings- og magtmiddel. Han omtaler eksempelvis, at visse danske højrepolitikere så sent som i



slutningen af 1800-tallet havde rettet henvendelse til præsterne om det ønskelige i at fastholde den kendte lære om helvedesstraffene. På den måde kunne man nemlig bedre holde 'almuen' under kontrol. Bogens slutsalut lød: *"Hvor den 'sikre' – hvad så end motiverne måtte være – prædiker helvede for 'de andre', er der altid en strategi med i spillet; der varetages mange interesser – rettroenhedens, kirkepolitikens, den personlige sikkerheds interesser – men aldrig troens, og evangeliet er forfalsket fra ende til anden."*

Også denne bog udløste ramaskrig, dog ikke helt så voldsomme som i 1952, men alligevel høje nok til at man lidt undrende får lyst til at spørge, hvorfor fanden er løs i visse kredse, hvis Helvedet ikke eksisterer – Helvede forstået som en evig torturverden for fortabte sjæle.

Det græske helvede

Som nævnt mente PGL, at Helvedet snarere var en græsk end en bibelsk forestilling. Og rigtigt er det da, at de gamle grækere havde en udfoldet fortælling om det de kaldte Hades, hvor de døde kom hen. Her levede de et kraft- og glædesløst skyggeliv, ganske som i den nordiske mytologis Hel, hvorfra ordet helvede stammer. Allernederst og i det mørkeste sted i Hades lå Tartaros, hvor de mest forhærdede forbrydere – dem der havde gjort oprør mod guderne – blev pint og plaget i al evighed. Således mente man, at mordere blev skyllet ud i Jammerens flod, Kokyotos, og at børn, der havde myrdet en forælder, blev smidt i floden Pyriflegethon, der syder af ild og svovl. Som vi kan se, var den græske verden fuld af helvedesbilleder vi kender selv den dag i dag.

Det Nye Testamente og Helvede

For evangelierne og de nytestamentlige forfattere gælder det, at evangeliet, Guds åbenbaring af sig selv og frelse i Jesus Kristus, er det mest virkelige af alt - den inderste hemmelighed ved alt, der er til, ja hemmeligheden om, hvem Gud og dermed også jeg er. Den forbindes med ord som herlig-

hed, nåde, barmhjertighed, kærlighed eller fred. I Jesus er der således en virkelighed på færde, der består efter døden og som glimter frem, hvor han taler og handler. Denne virkelighed omtales med ordene 'Guds rige', 'Himmeriget' og – i særlig grad i Johannesevangeliet – 'det evige liv'. I Det Nye Testamente overskygges alt af forkyndelsen af evigt liv – forbundet med troen på Jesu overvindelse af dødens magt – hans opstandelse påskemorgen. Og denne bevidsthed om livskræfternes sejr og frelsen i kraft af Kristus er udtryk for en virkelighed så suveræn, at det gang på gang lyder: "I skal ikke bekymre jer."

Hvor Helvede optræder, synes det at have den funktion at antyde en modpol til Guds rige ved som kontrast at forstærke bevidstheden om Guds riges kvaliteter af glæde og foreningen med den forløsende kærlighed, der udstråler fra Gud. På den baggrund kan det derfor ikke undre, at Helvede kun omtales 12 gange (heraf 7 i Matthæusevangeliet), mens Guds rige og de beslægtede betegnelser forekommer 119 gange. Helvede, afgrund, fortabelse og undergang er således kategorier, der ligger et godt stykke uden for det centrale synsfelt.

Hvis vi skal sammenfatte, kan man sige, at de nytestamentlige forfattere er meget varsome i brugen af forestillingen om Helvede. Der findes ikke et entydigt billede af det – og i den forstand kan det siges at være tomt. Endnu fjernere for dem er en decideret lære om helvede. Den fylde af uhyggelige associationer, der lægges ind i de ellers tomme begreber, har ikke sin oprindelse i Det Nye Testamente, men stammer fra især græske forestillinger, eller forestillinger, der begyndte at blive udbredt i tiden op til Jesu fødsel - de såkaldt apokalyptiske dvs. åbenbarende eller afslørende forestillinger om 'de sidste tider'. Endelig gælder det, at Helvede ikke er et sted – endsige et pinested udenfor Guds rækkevidde. I Det Nye Testamente er der generelt tale om en forskydning mod en anden sprogbrug, nemlig talen om Guds vrede eller Guds dom.

Og dommen – hvordan forstås den? Det kommer klart til udtryk i Johannesevangeliet, hvor det et sted hedder, at 'denne verdens fyrste er dømt.' Det er en dom, der allerede er begyndt i kraft af det, Kristus har sat ind i verden: 'Nu fældes der dom over denne verden.' Tilsvarende kan Paulus udtrykke sig: Kristus besejrer de dæmoniske magter, tager dem til fange. Det er altså den onde, livsfjendske magt, der kan gøre os fortabte - og ikke et antal mennesker, der skal dømmes bort til fortabelse.

Eksisterer helvede?

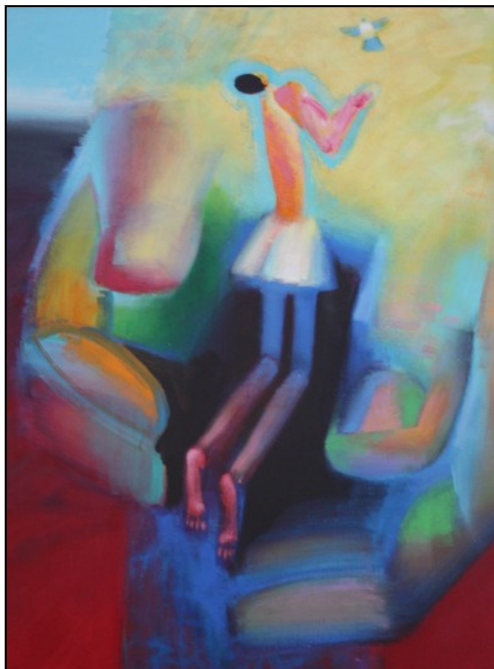
De helvedesforestillinger, man kan se på kalkmalerierne må siges at være udtryk for en udartet fantasi, der matcher nutidens gyserfilm og computerspil, der pudsigt nok ofte hedder et eller andet med helvede. Er helvedet dermed reduceret til ren underholdning eller til eder og andre sprogløse blomster, som dem "Smadremanden fra Otterup" mestrer til perfektion, når han går i aggressiv selvsving? Eller kan man stadig tillægge ordet en betydning – og i givet fald hvilken? Ja, måske kan helvede forstås som en fortælling om det værste af det værste. I sit væsen lever denne fortælling af en krise, og dens stemning er frygten eller angsten. Fra traditionen eller fra os selv ved vi, at en ulykkelig bevidsthed om fortabte handlemuligheder kan pine til døde, og fra vores livs kriser ved vi, at det værste af det værste kan indtræffe, så tilværelsen forvandles til det rene helvede, som vi kan benævne den tilstand vi gruer for. Anledningen kan være mangfoldig: sygdom, lidelse, krig og ødelæggelse, fremmedgørelse og ondskab.

I Dostojevskijs store roman: Brødrene Karamazov forsøger en af figurerne sig med følgende definition: helvedet er ikke at kunne elske. Han forstår det således som et eksistentielt fænomen, der kan efterlade en med følelsen af fortabthed. Og fortabelse oplever vi jo også, når vi må erkende, at vi uigenkaldeligt har ødelagt noget for os selv eller for andre. Den er med andre ord uløseligt knyttet sammen med vor følelse af svigt og skyld og af, at vi har slået noget i stykker, vi ikke kan hele igen.

Ret beset er frygten for fortabelse dybt indlejret i vores moderne kultur. For til fortabelsen er knyttet angsten for at forspilde sit liv, for at ende med håret i livets postkasse. Den enkelte mødes konstant med kravet om succes på alle livets felter, man skal hele tiden vælge, og det er i sidste instans ens eget problem, hvis man ikke kan magte valgene eller vælger forkert og bliver hjemløs i sit liv.

Afslutning

Vi lagde ud med en Lindhardt og vil slutte med at give ordet til en anden – nemlig PGs søn, Jan, der var gift med vores biskop. Han siger et sted: *'Helvede skal forstås som en sindstilstand og en følelse af ensomhed, der kan ramme os her i livet, ikke efter døden. Billedet af helvede som et varmt sted, hvor vi straffes med evig pine er ubrugeligt. Gud har kastet sin evige kærlighed på os, og derfor er der ingen, der ender i helvede. Ikke fordi vi ikke burde, men fordi Guds store hånd løfter os ud.'*



Den danske maler Arne Haugen Sørensen har malet Guds store hånd, der løfter mennesket ud af ensomhed, død og helvede.

Da Skeby kirke fik et stjålet dåbsfad

Her er beretningen om blandt andet Skeby kirkes dåbsfad, og om hvordan det gik grueligt galt for præsten, dengang svenskerne hærgede landet og bosatte sig i Skeby præstegård. Men først lidt generelt om Skeby kirke.

Skeby kirke er en af de cirka tusind hvidkalkede middelalderkirker, som vi har i Danmark. Vi ved, at stort set alle disse kirker er bygget inden for en periode på 100 år, nemlig mellem cirka 1150 og 1250. Det har været et enormt byggeboom, man har været vidne til dengang.

Et sagn fortæller, at Skeby kirke oprindeligt lå på Kirkebjerg (Det nuværende Trøjborggyden nord for Hessum), men blev flyttet til sin nuværende plads for at komme i sikkerhed for sørøvere, efter at de en nat stjal kirkeklokken. Sagnet er vel opstået som forklaring på det mærkværdige forhold, at kirken er rejst ved Ørritslev og ikke i selve Skeby.

Oprindeligt har Skeby kirke været bygget i kampesten, og senere er kirken blevet udvidet med tilbygninger af munkesten. Kapellet mod øst og våbenhuset mod syd er kommet til, og tårnet er opført i 1595.

Kirketårnets vilde kamtakker

Kamtakkerne på kirketårnet er interessante, for mod syd er der elleve kamtakker, mens der mod nord kun er ni kamtakker. Prøv selv at se forskellen på billedet ovenfor. På langt de fleste kirker vender kamtakkerne også nord - syd, men på Skeby kirke vender de øst - vest. De meget usædvanlige kamtakker på Skeby kirke har fået Skebys pastor Lose til at skrive om det. Han skriver i sin bog om Otterups og Skebys historie, at bygmesteren Niels Skinkel og håndværkerne ikke var videre kyndige i at bygge kirketårne. Han (Niels) har bygget aldeles vildt, ud af sit eget hoved.



Skeby kirkes "vilde" kamtakker / CMP

Svenskekrigene 1657 - 1660

Historien om Skeby kirkes stjålne dåbsfad hænger sammen med svenskekrigene. Om svenskekrigene i 1657 - 60 siges der, at Danmark aldrig har været så tæt på udslettelse.

Danmark under Kong Frederik III's ledelse havde i 1657 erklæret Sverige krig i tillid til, at den svenske konge Carl Gustaf havde hænderne fulde med krigsførelse i Polen. Men svenskekongen afbrød det polske felttog og drog med sin hær op gennem Jylland. Han overrumplede totalt danskerne, da han i isvinteren 1657 - 58 med sin hær gik over de tilfrosne danske bæltter.

Svenske soldater i Skeby præstegård

Da svenskerne i begyndelsen af 1658 indtog Nordfyn, indkvarterede de sig blandt andet i Skeby præstegård. I præstegården boede dengang den 66 år gamle Hr. Jørgen, og hans 31-årige søn, Hans Jørgensen, der ligeledes var uddannet og indsat som præst i sognet.

En af de indkvarterede svenskere, Adolf Gees, der måske var overintendant, forærede under sit ophold i præstegården Skeby

kirke et dåbsfad, som har været røvet fra et sted i Jylland. Når han gav det fra sig, skyldes det måske, at det var for besværligt at slæbe på - og så var det kun var af messing.

Nationalmuseet skriver om Skeby kirkes dåbsfad, at det er udført i Nürnberg i 1500-tallet. I bunden ses en fremstilling af bebuddelsen, der omkranses af to hjort- og hundfriser. Ifølge degnen Frans Ibsens oplysning, der var skrevet 1660 i kirkens salmebog, blev fadet anskaffet på følgende måde: *"Anno 1658 kom svensken her i landet om kyndelmisse. Anno 1660 kom han af landet om alle helgens dag. Adolphus Gees gav dette vandbækken her til kirken, som står i fonten."* Nationalmuseet skriver, at fadet må anses for at være krigsbytte fra Karl Gustav-krigene og sikkert plyndret fra en herregård eller et velhavende hjem, hvor fade som dette var velkendt inventar.

Præsterne udsat for grov tortur

De to præster, Hr. Jørgen og Hans Jørgensen, led meget under krigen. Præstegården i Skeby blev plyndret to gange. Den gamle præst blev udsat for tortur, og der blev flere

gange skudt på ham gennem vinduerne. Hans søn blev også underkastet tortur. Svenskerne afskruede begge hans tommelfingre. Derfor måtte han siden benytte sig af udstoppede "tafthylstre" (Lose).

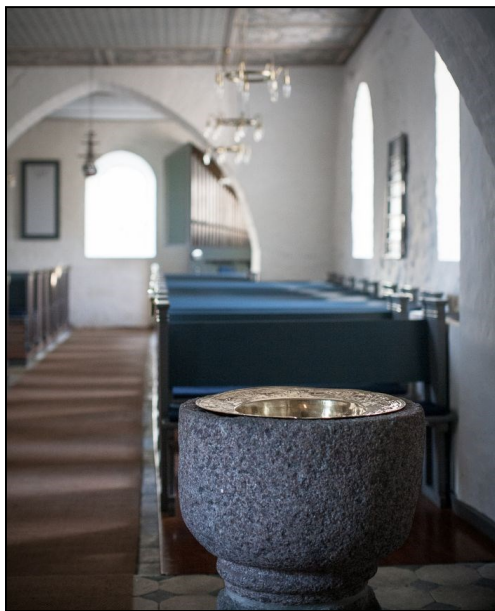
Min artikel benytter sig af følgende to kilder:

1. Historiske fortællinger om Skeby og Otterup sogne

I året 1900 skrev den daværende sognepræst i Skeby og Otterup (dengang var det ikke Skeby og Østrup, der havde fælles præst), E.V. Lose bogen med den lange titel *"Historiske fortællinger om Skeby og Otterup sogne og til dels den nærmeste omegn, især i ældre tid"*. Hvis man ønsker at dykke ned i den lokale historie er bogen meget værdifuld. Bogen er genoptrykt i 1980 og til salg hos Lokalhistorisk Forening i Otterup.

2. Det store værk "Danmarks Kirker" om Skeby og Gerskov kirke

Danmarks Kirker er et opslagsværk om kirker i Danmark. Det er udgivet af Nationalmuseet og har været under udgivelse siden 1933!! I juni måned i år udkom endnu et bind i opslagsværket. Denne gang med Norup, Hasmark, Skeby og Gerskov kirke. Så hvis man gerne vil blive klogere på vore egne kirker, kan det anbefales at gå i gang med denne nyudgivelse. I det næste bind kommer der et kapitel om Østrup kirke.



Dåbsfadet i Skeby kirke / CMP

Tilflytterne: Brian og Charlott

I min jagt på tilflyttere er jeg nået til Klintebjergvej nummer 102. Her bor Brian og Charlott og deres børn. De har boet her i 7½ år, så man kan jo ikke ligefrem kalde dem for nyttilflyttere. Alligevel kommer de nu med i dette blads efterhånden lange serie om tilflyttere.

Brian og Charlotts hus, som er et rødt bjælkehus, er svær at få øje på fra Klintebjergvej. Det ligger smukt tilbagetrukket op mod Lindeskoven med have omkring, swimmingpool og en stor parasol til at skygge for solen. Det opleves som en rigtig dejlig oase at komme ind til.

Fjernsynet står udenfor under parasollen. Der er VM i fodbold, og da jeg er på besøg spiller Sverige mod Mexico. Vi er en rigtig fodboldfamilie, fortæller Charlott. Alle vores børn spiller fodbold, og vi skal lige følge med i, hvordan det går ved VM!

Selv om Sverige er godt i gang med at score mod Mexico, gør vi os alligevel fri af skærmen, og så går snakken ellers derudaf. Vi drikker iskoldt vand på den varme sommerdag, og både Brian og Charlott fortæller ivrigt og med varme i stemmen om deres liv.

Vi har i alt syv børn, fortæller de. Vi har ingen børn sammen, men Brian har fire børn, og Charlott har tre. Det er Charlotts børn, der bor hos os permanent, men af og til kommer Brians børn, og så er der dømt storhygge hos børnene, for de trives fantastisk sammen.

Et eventyrligt bryllup

Brian og Charlott fortæller, at de blev gift i oktober for tre år siden. De havde først tænkt, at de skulle giftes den 10.10.15, men så skete der det, at Radio Skala i Kolding

udlovede "et eventyrligt bryllup" med alt betalt til det brudepar, der vandt deres bryllupskonkurrence. For at gøre en kort historie lang, så var heldet i den grad med Brian og Charlott. De vandt hele konkurrencen samt i alt 250.000 kr. til deres bryllup. Betingelsen var dog, at de blev gift den 17.10.2015, og sådan blev det.

Den eventyrlige bryllupspris omfattede også en absolut eventyrlig bryllupsrejse, en tre ugers cruise med start i Miami. Fra Miami sejlede de til Colombia, Panama, Costa Rica, Guatemala, Mexico og til sidst til Los Angeles.

En oplevelse i Guatemala

I Guatemala kom de ud for en oplevelse, som gjorde et stærkt indtryk på dem. Ved et besøg i en havneby kom de tilfældigt ind på et børnehjem for handicappede børn. Der så de børn, der var uønskede af deres forældre, og som nu var gemt væk under fuldstændig umenneskelige forhold. Børnene var anbragt i tremmesenge, og der stank af urin. Oplevelsen gjorde et stort indtryk på os, og det vi så siger os noget om, hvor godt vi har det i Danmark. Vi danskere kan tit gå og brokke os, men i virkeligheden har vi rigtig meget at være taknemmelige for.

Kamp med kræften

Netop taknemmelighed er afgørende vigtig for både Brian og Charlott. Også selv om livet ind imellem kan være svært. Charlott fortæller om dengang hendes ældste søn, Michel, der nu er næsten 17 år, kun var et år gammel og fik konstateret kræft. Fra han var et år til han var fem år gammel var han alvorligt syg af kræft. På et tidspunkt måtte han have en ny knoglemarv, og ved en dygtig indsats fra lægernes side, blev han reddet. Charlott fortæller, at det i de svære år var vigtigt, at hun var tapper og holdt modet oppe hos sig selv og sin søn.



Brian Oxholm Dahlgaard Kondrup / CMP

Da Michel var fem blev han erklæret rask, og i dag er han virkelig robust. Han spiller for øjeblikket fodbold på Krogsbølles førstehold, og han kører motocross på højt plan og har været danmarksmester.

Michels sygdom har lært Charlott, at man bare skal være taknemmelig for hver dag, man får at leve i, og så skal man ikke lade sig gå på af småting.

At modtage liv og at give det videre

Samtidig tænker Charlott, at da Michel blev reddet ved en ny knoglemarv, fik de livet givet. Derfor har jeg også et ønske om at give livet videre til andre, siger hun. Så da jeg på frisøruddannelsen fik en veninde, der havde brug for en rask nyre, donerede jeg en af mine nyrer til hende.

Fakta

Brian har haft sit eget vagtfirma, men under et røveri rettet imod en pengetransport blev han skadet og måtte holde op som vagt.

Han er nu ansat som en slags pedel i Otteruphallerne. Han rydder for eksempel op og gør klar til kamp i hallerne. Brian er glad for sit arbejde; han er glad for sin chef, og på arbejdspladsen har de et godt kollegialt sammenhold.

Der var tale om, at veninden havde modtaget sin fars nyre, men at hun ikke kunne leve med den. En læge havde fundet ud af, at hun havde chancer for at blive rask, hvis hun modtog en nyre fra en, hun ikke var i familie med, så det er her Charlott kommer ind i billedet. Man kan leve et glimrende liv med en enkelt nyre, fortæller hun, så derfor er jeg glad for, at jeg har kunnet hjælpe min veninde, der i dag er fuldstændig rask.

Charlott fortæller, at efter at have doneret en nyre, er jeg af den overbevisning, at der burde arbejdes for, at mange flere danskere blev organdonorer. I flere lande er det sådan, at man fødes ind i et donorregister, og at det kræver en aktiv indsats, hvis ikke man ønsker at blive donor. Det synes jeg er en bedre ordning end den danske, hvor der kræves, at man melder sig som donor, og

Charlott er butiksuddannet. Derefter er hun uddannet som frisør, og sommetider er hun underviser i frisørfaget på Syd-dansk Erhvervsskole.

Men hun arbejder mest som stylist i forbindelse med reklamefilm og spillefilm. Hun sætter hår på skuespillerne. Sommetider lægger hun makeup og finder det tøj, de skal bruge. Hun har også lært at lave specielle effekter til film såsom skudhul-ler / afhuggede fingre / blod.



Charlott Oxholm Dahlgaard Kondrup / CMP

hvor mange derfor aldrig tager aktivt stilling til spørgsmålet.

Tattoos

Vi runder vores samtale af med at tale om tatoveringer. Det føles oplagt, eftersom både Brian og Charlott har temmelig mange af dem.

Charlott har f.eks. en tatovering på skulderen, der ligner et dødningehoved eller også ligner det et barn, der holder sin hånd på sin mors mave. Det sete afhænger af den, der ser, forklarer hun.

På hånden og op ad armen har hun et kors med en rosenkrans. Jeg holder meget af gamle katolske kors, og rosenkransen synes jeg er smuk, fortæller hun. Ved øret har hun en saks, fordi hun er uddannet frisør.

Brian har en kongekrone på brystet, og Charlott en dronningekrone i siden. Sammen med kongekronen har Brian indskriften "To death do us part", som er en hentydning til hans og Charlotts forhold.

På ryggen har Brian en bibel. Han fortæller, at han er opvokset i et hjem, hvor bibelen har en stor betydning. Det har den også for ham selv, forklarer han.

Han viser mig en sidste tatovering. Den findes på pegefingeren, og der står "shut up". Med et smil fortæller han, at den pegefinger er ekstra god at bruge, når man gerne vil have ro.

Efter at Sverige har vundet 3 - 0 siger jeg tak for en fantastisk samtale og cykler hjem igen.

GUDSTJENESTER				
Hvornår	Tema for gudstjenesten	Gerskov	Skeby	Østrup
Søndag 5/8	Om modvilje mod Gud			19.30 (KBH)
Søndag 12/8	En kvinde salver Jesu fødder	10.30 (KBH)		
Søndag 19/8	Tilgivelse og dom			10.30 (KBH)
Søndag 26/8	Jesus er kommet for at tjene		10.30 (KBH)	
Søndag 2/9	Jesu helbredelse af en lam			10.30 (AH)
Søndag 9/9	Fjordens Dag gudstjeneste	i	Klintebjerg	10.30 (KBH)
Søndag 16/9	Høstgudstjeneste	10.30 (KBH)		
Søndag 23/9	Jesus siger: "Følg mig"			9.00 (AH)
Søndag 30/9	Vintræet og grenene		10.30 (KBH)	

KBH er Keld B. Hansen; AH er Anne Kathrine Refn Hauge

Provst Keld B. Hansen, 23474144;

Graver ved Østrup, Skeby og Gerskov kirker: Henning Madsen, 41263411;

Organist: Niels Erik Clausen, 30556750.

NAVNE	
Døbte: Elliott Lyth Lindvig Jepsen Iben Cramer Magnussen	Døde: Jan Michael Pedersen Johannes Skovgaard Larsen

Kirkens hjemmeside: www.oestrup-skeby-gerskov-kirker.dk

Kirkens facebookside: Østrup, Skeby og Gerskov kirke

Skovløkke Lokالرråds hjemmeside: www.skovloekken.dk



Kirkebladet er trykt på FSC certificeret papir, der støtter bæredygtigt skovbrug verden over.

Kirkebil: Ældre, der ikke kan befordre sig selv, og som gerne vil til gudstjeneste eller til møde i præstegården, er velkomne til at benytte sig af teletaxi ordningen. Udgiften for brug af teletaxi kan refunderes af kirkekassen.