

SKEBY OG ØSTRUP SOGNE

KIRKEBLADET

August - september 2019, årg. 30 nr. 4



Grøftekant ved Gerskov

**Rejseholdet 10 år
Med Suzue på morgenvandring**

**Ruths bog
Ny kunst på Skovløkkeskolen**

Målsætning: "Vi vil være en aktiv, lyttende og inddragende kirke"

Velkommen til endnu et nummer af kirkebladet med fotos af Carsten Michael Peder- sen, Gerskov, og artikler ved Lars Larsen, Østrup, og undertegnede.

Forsidebilledet viser vilde blomster fra en grøftkant uden for Gerskov og er et eksem- pel på et initiativ, der breder sig i Skovløkke- området, nemlig at private lodsejere ved at så frøblandinger med blomster bidrager til at forskønne grøftekanterne. Tusind tak for det!

Du kan i bladet læse om Rejseholdets ti års jubilæum. Rejseholdet er med til at styrke det kirkelige liv, og derfor er jubilæet en fejring værd.

Du kan også læse om Ruths bog, som er en af Bibelens bøger, samt om Suzue fra Skov- gyden, som jeg mødte en tidlig morgen.

Endelig kan du læse om ny kunst på skolen - noget, der absolut også er en artikel værd.

God læselyst! Keld B. Hansen

9.
AUG



Vanddag for børn torsdag den 9. au- gust kl. 10 - 14.

Dette er et tilbud til alle skolebørn om en sjov og spændende dag ved Klintebjerg havn. Programmet er, at vi tager en tur til Vigelsø, vi fisker og ser, hvad der er af fisk og krabber i havnen, og vi rister pølser over bål og sejler i kajak. Man må gerne tage sine forældre og bedsteforældre med.

Tilmelding til Keld B. Hansen, 23474144, kha@km.dk eller på kirkens facebookside.

19.
AUG

24.
SEPT



Menighedsrådsmøde for Østrup-Skeby menighedsråd den 19. august kl. 19.00 og den 24. september kl. 19.00

Alle menighedsrådsmøder er offentlige, og derfor er du velkommen til at kigge med, selv om du ikke er medlem af menighedsrå- det. Sted: Østrup præstegård.

8.
SEPT



Fjordens Dag gudstjeneste søndag den 8. september kl. 10.30 i Klintebjerg

Gudstjenesten finder sted lige efter borgme- sterens åbningstale, og den foregår på plæ- nen ud imod Odense fjord.

Gudstjenesten foregår dermed ude i det fri og med udsigt til fjorden. Der er stillet halm- baller frem, som man kan sidde på, og gudstjenesten har naturen som tema.

Kirkens børnekor, Gelænderlærkene, synger med ved gudstjenesten.

Kalender

23.
SEPT

Livssamtaler. Ud fra egne erfaringer og holdninger taler vi om livet og om troen. Kom og vær med og se, hvad det er. Du kan altid springe fra hvis det ikke lige er noget for dig. Tid: Den første gang er mandag den 23. september kl. 19.00 til 20.30
Sted: Østrup præstegård, Præstevejen 8

2.
OKT



Frokostklubben for mænd tirsdag den 1. oktober kl. 11 - 13

Den 1. oktober starter frokostklubben sin efterårssæson. Frokostklubben er altid den 1. tirsdag i måneden.

Man tilmelder sig ikke på forhånd men mø- der op med sin madpakke og 40 kr. på lom- men. Vi giver os altid god tid til frokosten, og så får vi også et foredrag. Stedet er Østrup præstegård.

6.
OKT



Høstgudstjeneste i Skeby kirke søndag den 6. oktober kl. 10.30

Vi takker for høsten og for livet og for alt det, som vi lever af og glæder os over. Kir- ken er pyntet med høstens afgrøder, så kom og vær med til at fejre og sige tak.

Kirkens børnekor, Gelænderlærkene, synger med ved høstgudstjenesten.

Rejseholdet fylder 10 år i august



Steen og Ruth er parate til at uddele salmebøger; Foto: Ard Jongsma

I august i år er det nøjagtig ti år siden Rejseholdet blev dannet. Jeg inviterede dengang folk med på Rejseholdet, for at de kunne være med til at gøre gudstjenesterne om søndagen mere levende, vedkommende og menneskelige.

Lidt mere en vi-oplevelse

Rejseholdets mange frivillige har de sidste ti år på skift deltaget aktivt i hver eneste gudstjeneste, og det har haft stor betydning for oplevelsen af gudstjenesten. For når man for eksempel bliver budt velkommen af frivillige, hører dem læse og ser dem hælde dåbsvand op ved en barnedåb, så følger man som regel mere med i, hvad der foregår, og man spidser ører og lytter på en anden måde. Man får mere indtrykket af, at gudstjenesten er noget, vi er sammen om.

Det giver folk også tit udtryk for. Det kan for eksempel være folk, der er inviteret til dåb, og som normalt ikke kommer i vore kirker.

Mange af dem siger, at vores måde at gøre tingene på virker spændende og levende.

Samtidig oplever vi, at der generelt kommer flere mennesker i kirke om søndagen, så noget kunne tyde på, at Rejseholdet er en rigtig god ide.

Det gør Rejseholdet:

Rejseholdets medlemmer uddeler salmebøger til dem, der kommer i kirke, for det er vigtigt, at dem, der kommer, føler sig velkomne.

Ved dåb hælder en af Rejseholdets medlemmer vand i dåbsfadet.

Overskriften taler om Rejseholdet, men det er ikke politiets Rejsehold, der er tale om. Derimod er der tale om en gruppe på 22 frivillige fordelt på fem grupper, der på skift hjælper til, når der er gudstjeneste i Østrup, Skeby og Gerskov kirke.

Ved et møde med præsten midt på ugen er medlemmer af Rejseholdet med til at vælge hvilke salmer, der skal synges ved gudstjenesten.

Hver gang, der er gudstjeneste, læser medlemmer af Rejseholdet til tekster fra bibelen højt for menigheden.

Sommetider hjælper man med at stille kaffe frem efter gudstjenesten.

Det synes man på Rejseholdet

De frivillige på Rejseholdet synes som regel, at det er rigtig spændende at være med på holdet. Blandt andet fordi man er aktiv, og fordi man lærer noget ved at være med.

På mødet, vi holder i ugens løb, og hvor vi vælger salmer til søndagen, diskuterer vi ofte både søndagens tekster og salmer. Jeg har eksempler på, at rejseholdsdeltagerne bliver så optaget af prædiketeksten, at de før søndagen diskuterer den med familien, og at de, når de går i kirke, møder op med

en spændt forventning til prædiken. Erfaringen viser, at Rejseholdets medlemmer bliver mere interesserede i gudstjenesten. Mange af Rejseholdets medlemmer siger, at "gudstjenesten siger os meget mere nu".

10-året fejres søndag den 25. august

Den 25. august er du velkommen til at deltage i fejringen af 10-året for Rejseholdet. Gudstjenesten begynder kl. 10.30, og den foregår i Østrup kirke.

Det er en fejring af, at kirkerne er lokale steder, hvor folk kan føle sig velkomne, og hvor frivillige har en opgave. Den måde at holde gudstjeneste på er et resultat af det motto, der findes på kirkebladets forside, hvor det hedder, at "vi vil være en aktiv, lyttende og inddragende kirke".

Som prikken over i'et deltager vores nye kirkekor "Gelænderlærkerne" ved fejringen. Koret består af 15 - 20 børn og unge, der synger med på alle salmerne.

Håber vi ses til jubilæet den 25. :-)



Barbara Dahl som oplæser ved en gudstjeneste; Foto: CMP

Med Suzue på morgenvandring



Suzue Hansen fra skovgyden

Suzue Hansen (af venner og bekendte bare kaldt for Suzi) er født og opvokset i Japan. I dag bor hun på Skovgyden og går næsten hver morgen og hver aften tur med sin hund. Et par dage efter skt. Hans fulgte jeg hende på en morgenvandring.

Vi mødes klokken 5 ved Suzues hus på Skovgyden nummer 33. Det er det tidspunkt, hvor hun og hendes labrador-hund, Lucky, plejer at starte deres morgentur. Suzue fortæller, at de endog sommetider starter klokken 4, for, som hun siger, da er vejene dejlig fri for biler. Om vinteren starter de naturligvis senere.

Det er en skøn sommermorgen efter en såkaldt tropisk nat, hvor temperaturen ikke har været under de 20 grader. Solen er lige stået op og skinner på alt med sit klare lys. Fuglene synger på livet løs, og i lavningen mellem Skovgyden i øst og Klintebjergvej i vest er der et lag af dis. Mosekonen brygger!

Denne morgen går vi cirka syv kilometer. Vi starter med at gå ad Skovgyden og op til Skebyvej, hvor vi drejer til venstre og går hen forbi det gamle Ørritslev mejeri. Efter mejeriet drejer vi til venstre op ad Klintebjergvej, der fører os forbi Østrup kirke og Østrup by. Derefter drejer vi til venstre op ad Togholt, der fører os til Skovgyden. Vi går forbi skolen og er tilbage ved Suzues hus kvarter i syv. Hunden, Locky, er hele tiden forrest. Den er tydeligvis begejstret for morgenturen. Senere samme dag skal de ud på en aftentur, hvor de går ad en anden rute.

Kommer fra Japan

Undervejs fortæller Suzue sin livshistorie. Hun er født i storbyen Fukuoka i det sydlige Japan. Der er hun vokset op i en familie med to søstre og en bror. Som 19-årig uddannede hun sig inden for kontor og handel og fik job som sekretær hos en øre næse halslæge. Stadigvæk i Fukuoka.

Mødte Poul Erik Hansen fra Skibhusvej

En aften var de fem piger fra lægeklinikken, der tog ud for at danse. Det var den aften, hun mødte Poul Erik Hansen, der kom fra Skibhusvej i Odense, og de forelskede sig i hinanden. Hendes kommende mand var ansat i et svensk firma i Japan, men efter en tid fik han mulighed for at få arbejde i Canada. Han inviterede Suzue med, og Suzue, der gerne ville se verden og giftes med Poul Erik, tog med. De tog afsted uden at hendes forældre vidste om det. Dog var en søster informeret om Suzues drastiske beslutning.

Poul Erik og Suzue blev gift, mens de boede i Canada (det havde Suzue betinget sig, inden de forlod Japan), og efter et år i Canada flyttede de til Fyn. Suzue ville nemlig gerne til Danmark for at hilse på sin svigermor, og derefter blev de boende i Danmark.

Livet i Danmark

Suzue var dengang 25 år, hun talte kun lidt engelsk og intet dansk. Hun kom desuden til en kultur vidt forskellig fra den japanske, så derfor spurgte jeg hende, om det ikke havde været svært at komme til Danmark.

Men ifølge Suzue var det ikke så svært at komme til Danmark. Hun kunne jo - som

nævnt - lidt engelsk, og efterhånden lærte hun dansk ved fx at se tv og læse avis. Desuden var hendes svigermor virkelig, virkelig sød mod hende, og hun lærte hende mange ting.

I begyndelsen boede Suzue med sin mand i Søhus. Hendes mand arbejdede, mens hun blev hjemme og passede hjemmet og de tre børn, der efterhånden kom til. Efter fem år i Søhus flyttede de til Klintebjerg, hvor de boede de næste fem år. Derefter boede de 33 år på Ølund. For fire år siden døde hendes mand, og kort derefter flyttede Suzue til Skovgyden.

På besøg i Japan

I de 47 år Suzue har boet i Danmark, har hun været på tre besøg i Japan. Hun husker, at det var hårdt, dengang hun efter et år i Danmark hørte om sin bedstemors død i Japan, for hun var nært knyttet til sin bedstemor. Men hun nåede at besøge sin bedstefar, inden han døde. Bedstefaderen boede dengang på plejehjem, og da Suzue besøgte ham der, kunne han heldigvis genkende hende. Min bedstefar blev 96 år, og min far blev 99 år, så jeg tror, at jeg kan blive 100 år, fortæller Suzue med et smil. Hundrede år er ingenting, siger hun.



Suzue på en af sine daglige gåture med hunden, Locky

Gåturene

Gennem alle årene i Danmark har Suzue holdt af gåturene med hunden. 5-årige Locky er den fjerde hund, hun ejer. Sommetider går de to en længere tur. De går måske op til Egensedybet og Hofmanskave og videre nordpå, inden de går hjem igen. 20 - 30 kilometer er ingenting, siger Suzue og griner.

Mens vi går, samler Suzue affald op. Hun har en plasticpose med, som hun putter affaldet i. Hver gang hun finder noget, bøjer hun sig lynhurtigt og meget adræt for en 72 -årig.

Suzue fortæller mig også om grunden til, at hun altid samler det affald, som folk bare respektløst smider fra sig: jeg samler ikke for menneskers skyld, siger hun, men jeg samler for dyrenes skyld. Det affald, der ligger rundt omkring og flyder, går ud over dyrene!

Mens hun går, hilser hun på alle dem, der kører forbi hende. Hver gang hun ser en bil komme forbi, bøjer hun sig ærbødigt til hilsen. På den måde løber hun ikke fra sin japanske arv.

Suzue møder mange på sin vej

Suzues mange gåture bringer hende i kontakt med mange mennesker. Hun vil gerne

snakke med dem, hun møder, vel at mærke hvis de har tid. Hun kender mange folk på Ølund, hvor hun boede, og jeg får indtrykket af, at hun efter fire år kender alle på Skovgyden. Jeg får et indtryk af, at Suzue er udadvendt; samtidig er hun et meget taknemmeligt menneske.

Føler sig heldig

Suzue fortæller mig, at hun føler sig heldig, at hun bor i Danmark. Det er et trygt sted at bo, siger hun. Vi betaler høje skatter i Danmark, men til gengæld får syge og ældre mennesker gratis behandling. Jeg siger altid TAK, fordi jeg har det godt, siger Suzue.

Jeg, der skriver artiklen, siger også tak. Tak for turen på en meget smuk morgen. Det var en fornøjelse!

Det fandt Suzue ved vejen, mens vi gik:

Plastikbakke fra Menu,
Mange stykker papir
Metalfoliebakker
Slots pilsner øldåse
Cigaretskod langs vejen og på p-pladsen ved Østrup kirke
Plastikpose

NY GELÆNDERLÆRKE?

Koret Gelænderlærkerne starter op igen efter sommerferien d. 12. august. Vi over hver mandag i konfirmandlokalet ved præstegården kl. 16.00-17.30, og der er stadig et par pladser ledige. Så går du i 3. klasse og op efter, har du mulighed for at være en del af vores fællesskab. Vi prioriterer venskab, stabilitet og sangglæde højt.

Koret modtager løn fra 4. klasse.

Yderligere oplysninger fås ved korleder Karin Bloch Rochler (61285162)

MEDLEMMER AF Østrup-Skeby menighedsråd:

Birgit Vous (formand), Eva Esbech, Peter Rasmussen, Lene Hommelhof Bang, Steen Risum, Astrid Magnussen, Lars Larsen, Esther B. Sørensen, Sheryl Nielsen, Kaj Hovhave og Keld B. Hansen

Tal med præsten

Det kan være en god ide at tale med præsten.

...Hvis du trænger til nogen at tale med
...Hvis du har sygdom og død alt for tæt på
...Hvis du har svært ved at overskue livet
...Hvis der er andet, du er ked af

Præsten har tavshedspligt - det kan være en god grund til at tale med præsten

Ring eller skriv til Keld B. Hansen på tlf. 23 47 41 44 / kha@km.dk for at få en samtale eller aftal, at I mødes.

KIRKEBLADETS REDAKTIONSGRUPPE

Keld B. Hansen, Lars Larsen, Sanne Timmermann, Tessa Gjødesen, Peter Kirkeby, Alexandra Lund-Tholander, Mikkel Koch Lund-Hansen og Carsten Michael Pedersen (fotograf)

Ruths bog



*Den fattige Ruth
samler aks på
Boaz' mark*

Høsten nærmer sig, og det fik mig til at tænke på et af de mere upåagtede skrifter i Det gamle Testamente, nemlig Ruths bog, hvor høsten spiller en ikke uvæsentlig rolle. Samtidig er det en fin lille novelle på blot 4 sider, som selveste Goethe satte så stor pris på, at han et sted kunne skrive: "Vi ejer intet i verdenslitteraturen, som i elegance kan sammenlignes med den episke og idylliske poesi i Ruths bog."

Handlingen

Skriftet starter med at fortælle om en hungersnød, der tvinger Elimelek til at forlade Bethlehem, der således ikke længere var det 'brødets hus', som navnet egentlig betyder. Sammen med sin familie drager han mod øst til landet Moab, hvor både han og hans sønner, der begge har giftet sig med

moabitiske kvinder, dør, inden disse har nået at få børn.

Da forholdene hjemme siden bliver bedre, beslutter Elimeleks enke, Noomi, sig til at vende tilbage til Juda, og en af svigerdøtrene – Ruth vælger at følge hende.

I Bethlehem går Ruth ud for – som andre fattige – at samle aks på en mark, der tilhører Boaz. Han tager godt imod hende, og det viser sig, at han er i familie med Ruths svigerfar, Elimelek. Han er således deres løser, som det hedder, og dermed særligt forpligtet til at tage sig af de to enker. Boaz er imidlertid også en ældre herre, og selv om hans navn betyder "i ham er der styrke", er han dog ikke så stærk og modig, at han tør fri til den unge og dejlige Ruth. Men det

finder Noomi dog råd for ved at udtænke en plan: Ruth skal gøre sig smuk og dejlig og derpå om natten opsøge Boaz på tærskelpladsen. Ruth gør, som svigermoren har sagt, og i ly af mørket lister hun ud til Boaz og lægger sig hos ham i kornet. Ikke uventet bliver Boaz overrasket og nok også glad over, at den unge kvinde har valgt ham og ikke en af de unge mænd. Han opfordrer hende derfor til at blive hos sig til dagry, hvor han vil gå til byporten, hvor de officielle retshandlinger fandt sted, og hér – bevidnet af de ældste – indtræder Boaz nu som officiel løser. Han køber den mark, der tilhører Ruths svigerfamilie og sikrer således hendes barnløse svigermors underhold i alderdommen. Men ikke nok med det. Boaz gifter sig også med Ruth, og sammen får de en søn, Obed, hvis navn betyder "redder". Og redder blev han. Dels fordi Noomi adopterer ham, så hun også på den måde kunne gå sin alderdom trygt i møde, men vel især også, fordi han senere blev far til den Isaj, der blev far til kongen over alle konger, nemlig David.

En lille patriarkfortælling

På mange måder minder Ruths bog om de patriarkfortællinger, vi møder i 1. Mosebog. En sådan fortælling handler om Israels forfædre og deres familier. Men de er ikke blot slægtsfortællinger. De er nemlig formet som fortællinger om familier, som Gud udvalgte, så dens efterkommere med tiden kunne blive til folket Israel.

Tænk blot på historien om Abraham. Som senere Ruth var heller ikke han israelit, og som hun forlod sit land, måtte også han forlade sit hjem i Ur i Kaldæa pga. hungersnød. Og som barnløshed truede enken Ruth, truede den også Abraham og Sara i deres høje alderdom. Men i begge beretninger vendte Gud alt til det bedste. Han lovede nemlig Abraham, at hans slægt skulle blive til et stort folk, og at den skulle få det forjættede land som ejendom. Og på tilsvarende vis kan vi i Ruths bog læse, at vidnerne ønsker for Boaz, at "den kvinde som går ind i det hus, må blive som Rakel og Lea, de to der byggede Israels hus." Læseren inviteres således til at se Ruth og Boaz som stamfædre, der skal bygge Israels hus, ja selvste Davids hus.

Hele handlingsforløbet – og dermed også meningen med den lille bog – sigter således mod dette ene: at den søn, den fremmede moabit Ruth får med Boaz med tiden skal blive farfar til Israels største konge.

Teologien i Ruths bog

Selv om dette er hovedsigtet, er bogens intention dog ikke udtømt med denne konstatering. For Ruths bog er også beretningen om, hvordan Gud tager sig af et enkelt menneske for at hjælpe sit folk. Ganske vist nævnes han kun to gange – dels i starten, hvor Noomi havde hørt, at "Herren havde taget sig af sit folk og givet det føde". Og senere – i kapitel 4 – hedder det i forbindelse med Ruths ægteskab, at "Herren lod hende blive gravid." Men hermed er der også sagt noget afgørende om Gud: han sørger for brød og efterkommere. Teologien – eller det billede af Gud, der formidles – er således flettet ind i bogens struktur, hvor barnløshed og sult driver handlingen fremad, og det bliver klart, at Gud står ved de svage og udsattes side og fører deres sag.

Jeg nævnte ovenfor, at det er nærliggende at læse Ruths bog som en lille patriarkfortælling, hvor hovedpersonen er en fremmed, en kvinde fra Moab – øst for Det røde Hav. Hun minder således en hel del om andre markante kvinder i Det gamle Testamente, der ligeledes var fremmede, som det var tilfældet med aramæereren Labans døtre: Rakel og Lea, hvis skæbner fik afgørende indflydelse på israeliternes historie. Derved bliver Ruths bog også til en trøsterig fortælling om, at der er en fremtid selv for fremmede kvinder, ja for fremmede i det hele taget. Når Ruth nemlig optages i det israelitiske samfund efter Guds vilje og plan, siges der samtidig om Gud, at godheden mod fremmede er en del af hans væsen. Denne side ved Gud går som en rød tråd igennem hele Bibelen og viser sig vel tydeligst første gang i kapitel 12 i 1. Mosebog, hvor Abraham ikke blot velsignes, men tillige får at vide, at "i dig skal alle jordens slægter velsignes."

Den lille novelle om moabiten Ruth, hvis navn – foruden veninde eller næste – også spiller på det hebræiske ord for at være mæt, er blevet læst ved det, man kunne kalde den jødiske pinse – nemlig Ugefesten, der oprindeligt var en takkefest for hvedehøsten. Når vores høst er ved at være forbi, vil mange af os måske gå til høstgudstjeneste, hvor vi højst sandsynlig vil synge med på en af Grundtvigs salmer, hvor det et sted hedder: "Ham takker alle vi med sang/for alt, hvad han har givet,/for hvad han vokse lod i vang,/for ordet og for livet."

Ny gavlkunst på Skovløkkeskolen



Kunstværket "Klokken" af Lisbeth Eugenie Christensen

Klokken er ti på den sidste dag inden skolerens sommerferie. Alle børnene fra Skovløkkeskolen har taget opstilling foran det store nye gavlmaleri, der er fremstillet af kunstneren, Lisbeth Eugenie Christensen.

Indtil få dage forinden er Lisbeth gået omkring i sin efterhånden farverige malerkittel og har tilført kunstværket de sidste skygger, og på denne sidste skoledag skal vægmaleriet indvies.

Men vi begynder med isen. Alle børn skal have en is, så daglig leder af Skovløkkeskolen, Erik Brønserud, deler is ud til alle. Da vi er nået så langt, holder først Erik Brønserud og derefter skoleleder Mads Dahl Arvidsen tale om kunstværket. De to får blandt andet sagt, at maleriet giver lyst til at standse op ude på vejen for at se nærmere på billedet.

Efter talerne enes både de to talere og alle børnene om, at billedet bare er "hammerflot", og derefter råber alle tre gange "HURRA"!!!

Kunstneren, Lisbeth Eugenie Christensen, har i foråret brugt meget tid på maleriet, og mens hun har arbejdet, er hun kommet til at tale med mange af skolebørnene. I sin tale ved indvielsen får hun nævnt nogle af de sjove kommentarer, der også er fulgt med.

Hun får fortalt om en lille dreng, der en af de første dage kom og sagde: "Min far synes den grønne farve er grim!" Nå, nå, havde hun tænkt, og så kom der en pige og kommenterede: "Skal den farve ikke være mere mørk" - og det mest irriterende var, fortsætter kunstneren, at pigen faktisk havde ret.

Der var også en pige, der kom og spurgte: "Skal du ikke snart på arbejde", og så måtte Lisbeth klatre ned fra sin stige med maling og pensel og sige, at det hun laver faktisk godt kan kaldes for arbejde.

Men for det meste, fortsætter hun, har alle været meget positive og optaget af, hvad billedet handler om.

Hvad der er tænkt med billedet

I forbindelse med ny kunst opstår der tit en diskussion i forhold til om man skal kunne se, hvad det forestiller. Lisbeth Eugenie Christensen vil gerne antyde, hvad billedet handler om, men det er også vigtigt, siger hun, at enhver, både børn og voksne, bruger fantasien, når de ser på billedet.

Lisbeth har tænkt sit billede ud fra H.C. Andersens eventyr "Klokken". I "Klokken" kan man læse om et lille samfund, der ligesom Skovløggeskolen ligger ved en skov. I det lille samfund hører man en klokke inde i skoven, og man bliver så nysgerrige efter at finde ud af, hvor klokken er, at man giver sig til at lede efter klokken i skoven.

Lisbeth tænker, at børnenes tid på skolen er som en rejse, hvor man må undre sig og bruge sin fantasi i forsøget på at få opklaret nogle af de gåder, der findes i livet. Det er en rejse, der minder om den rejse, menneskene i eventyret foretog, da de ledte efter klokken. Med sit billede ønsker hun på den måde at illustrere det, som hun mener er skolens vigtigste opgave: at understøtte "barnets lyst og nysgerrighed efter ny viden."

Hvis du ser efter, kan du se, at der er figurer på gavlmaleriet, der minder om en klokke. Går man tættere på, kan man få øje på mange andre figurer. Ansigter for eksempel. Prøv selv!



Kunstner
Lisbeth
Eugenie
Christensen

Om kunstneren, Lisbeth Eugenie Christensen:

Bor i Tommerup

Har lavet en del billedbøger for børn og undervisningsmateriale.

Inden for de seneste ti år har hun beskæftiget sig med at tegne og male, og hun har efterhånden udstillet på mange udstillinger rundt omkring i Danmark.

Lisbeth har tidligere fremstillet tre udendørs vægmalerier: Et i Brande og to i Assens kommune.

Lisbeth har i dette forår fremstillet sit fjerde udendørs vægmaleri: gavlmaleriet på Skovløggeskolen, som er betalt af en privat sponsor fra Brande samt af Statens kunsthøjdepå.

Om gavlmaleriet:

Fremstillet i foråret 2019

Sanne Timmermann, der er mor til to, der har gået på Skovløggeskolen, kender kunstneren og har arbejdet for, at gavlmaleriet skulle komme til vores lokale skole.

Maleriet er 6,30 meter bredt. 2,20 meter i højden ved siderne og 3,30 i højden midtpå.

Maleriet er sponsoreret af Statens Kunsthøjdepå og Stubbjær Invest A/S. Uden dem intet gavlmaleri.

Hvis det lykkes at fundraise flere midler, så kommer Lisbeth Eugenie Christensen også til at lave et gavlmaleri på hver af de to andre afdelinger af Sletten skole.

GUDSTJENESTER I ØSTRUP, SKEBY OG GERSKOV KIRKER

AUGUST

Søndag 4. august kl. 10.30

Østrup kirke

7. søndag efter trinitatis

Præst: Johannes Nissen

Søndag 11. august kl. 10.30

Gerskov kirke

8. søndag efter trinitatis

Præst: Keld B. Hansen

Søndag 18. august kl. 14.00

Østrup kirke

9. søndag efter trinitatis

Præst: Johannes Nissen

Søndag 25. august kl. kl. 10.30

Østrup kirke

Rejseholdet 10 års jubilæum

Gelænderlærkerne deltager

Præst: Keld B. Hansen

SEPTEMBER

Søndag 1. september kl. 10.30

Skeby kirke

11. søndag efter trinitatis

Præst: Jakob Olesen

Søndag 8. september kl. 10.30

Plænen ved Klintebjerg havn

Gudstjeneste ved Fjordens Dag

Gelænderlærkerne deltager

Præst: Keld B. Hansen

Søndag 15. september kl. 10.30

Østrup kirke

13. søndag efter trinitatis

Præst: Johannes Nissen

Søndag 22. september kl. 10.30

Gerskov kirke

14. søndag efter trinitatis

Præst: Keld B. Hansen

Søndag 29. september kl. 10.30

Østrup kirke

15. søndag efter trinitatis

Præst: Keld B. Hansen

Søndag 6. oktober kl. 10.30

Skeby kirke

Høstgudstjeneste

Gelænderlærkerne deltager

Præst: Keld B. Hansen

Provst og sognepræst Keld B. Hansen, 23474144; **Graver ved Østrup, Skeby og Gerskov kirker:** Henning Madsen, 41263411; **Organist:** Niels Erik Clausen, 30556750.

NAVNE

Døbte:

Rasmus Marthedal Byrk

Døde:

Ove Jensen

Flemming Storm Carlsen

Bente Bremholm Nielsen

Birgit Albæk Jørgensen

Elise Lundgreen

Kirkens hjemmeside: www.oestrup-skeby-gerskov-kirker.dk

Kirkens facebookside: Østrup, Skeby og Gerskov kirke

Skovløkke Lokalråds hjemmeside: www.skovloekken.dk



Kirkebladet er trykt på FSC certificeret papir, der støtter bæredygtigt skovbrug verden over.

Kirkebil: Ældre, der ikke kan befordre sig selv, og som gerne vil til gudstjeneste eller til møde i præstegården, er velkomne til at benytte sig af teletaxi ordningen. Udgiften for brug af teletaxi kan refunderes af kirkekassen.